

TP 1: 4 clases	TP2: 3 clases	TP 3: 2 clases Parcial	TP 4: 7 clases
----------------	---------------	---------------------------	----------------

TP4 PROPUESTA

Estructura y Cerramiento

OBJETIVO GENERAL

- Generar un trabajo crítico - en relación al programa; su conformación espacial, estructura y materialidad; la implantación y el tipo de suelo; el clima, ubicación geográfica y orientación; la escala, función y posibles usuarios - como un conjunto de variables a fin de sintetizar y brindarle integralidad al Espacio Proyectado.
- Abordar los criterios para el uso de un sistema estructural (estudio de cargas y deformaciones), diferenciando los componentes, elementos y materiales que integran el sistema estructural y los que componen las envolventes, a partir de los análisis y procesos de investigación de los TP 01, TP 02, TP 03 y ejemplos propuestos.

OBJETIVOS PARTICULARES

- Identificar los principales sistemas de envolventes y cubiertas; su función; las dimensiones de los elementos que las componen con sus proporciones, características físicas y perceptuales.
- Analizar vistas, asoleamiento, temperatura, vientos, lluvia, etc. en las distintas estaciones del año y su relación con la propuesta de cerramientos: transparencia, opacidad, sombra, ventilación.
- Incorporar las duplas de conceptos: abierto-cerrado; contención-expansión; interior-exterior; alto-bajo; individual-social; livianos-pesados; transiciones y relación con el entorno, etc.
- Relación estructura-cerramiento: análisis de distintas alternativas. La envolvente y su aporte al confort pasivo del usuario.

DESARROLLO

Desarrollo en grupo de dos o tres integrantes:

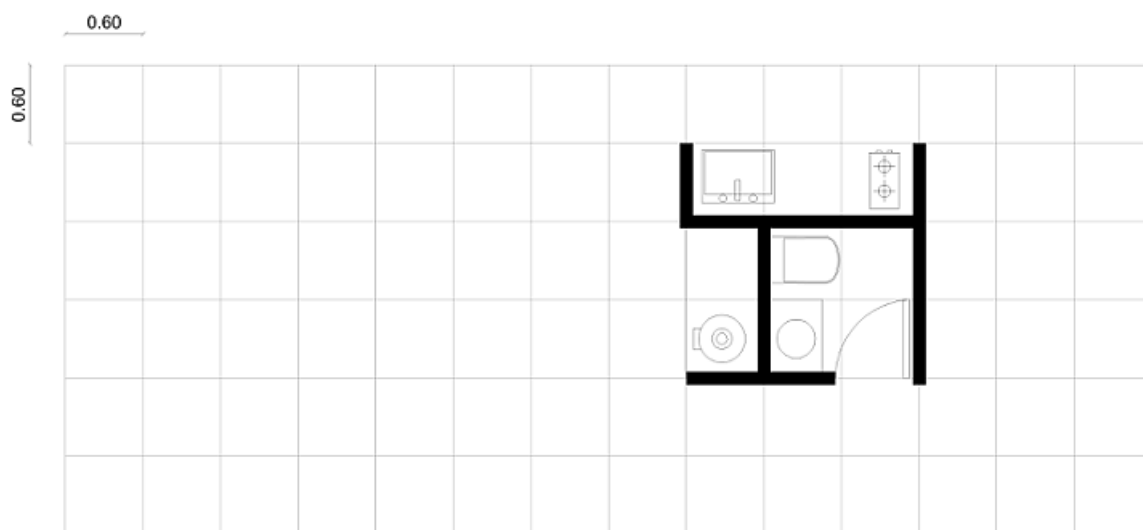
Elaborar una propuesta de un centro de información turística, para un operario con un puesto de trabajo con una pc, de aproximadamente 30m2 totales sumando metros cubiertos y semicubiertos (según propuesta y en función al clima designado), en base a una grilla modular de 0,60m, incorporando el módulo sanitario desarrollado en el TP 3. Se deberá prever un espacio capaz de albergar un grupo de 10 personas para charlas informativas. El centro de información turística, debe propiciar un espacio de trabajo para una persona en horarios laborales sin propiciar un espacio de residencia.

En función de las necesidades de uso del puesto de información turística y del área climática designada por el docente, elaborar una propuesta de cerramiento incorporando pautas de diseño ambientalmente consiente. Designar un criterio de estructura y fundaciones juntamente con su definición material, en relación a las pautas de cerramiento propuestas, investigando las características del espacio considerando especialmente la relación estructura-cerramiento sus dimensiones, escalas, espesores, diferentes capas y encuentros, continuidades y discontinuidades, de la materialización planteada.

La propuesta debe resolver situaciones de cobijo y confort proponiendo alternativas de control climático, funcional y visual del espacio considerando el entorno inmediato y la relación con el medio ambiente.

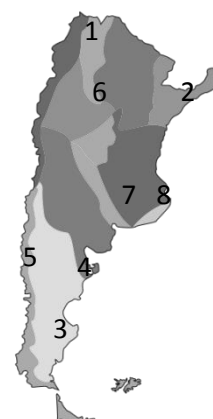
El equipamiento debe formar parte del sistema propuesto.

GRILLA Y MODULO SANITARIO



UBICACIÓN GEOGRAFICA DE LOS CASOS

1. **Tilcara- Jujuy:** Árido de montaña
2. **San Ignacio - Misiones:** Subtropical sin estación seca
3. **Caleta Olivia – Santa Cruz:** Frio Árido de la Patagonia
4. **Punta Tombo – Chubut:** Frio Árido de la Patagonia
5. **Esquel – Chubut:** Frio Nival
6. **Termas de Rio Hondo - Santiago del estero:** Subtropical con estación seca
7. **Chascomús - Bs As:** Templado Pampeano
8. **Punta Lara, Ensenada -Bs As:** Templado Pampeano



ENTREGA

7 Clases - 20 de junio de 2017

CONDICIONES DE ENTREGA

FORMATO: Maqueta escala 1:20

Memoria Descriptiva: Descripción de las principales decisiones adoptadas en la propuesta y reseña de bibliografía dada (2 carillas).

Memoria Gráfica: Esquemas en planta y corte; esquemas de estructuras, distribución de cargas, croquis y dibujos síntesis.

Documentación gráfica: Representación en planta y corte longitudinal en escala de 1:50 y uno transversal constructivo-critico en escala 1:20.

BIBLIOGRAFÍA

- “El concepto de refugio” E. Allen
- “Naturaleza y arquitectura” Dom Hans Van der Laan
- “Enseñar Arquitectura, Aprender Arquitectura” Peter Zumthor
- “Materiales” Manfred Hegger, Hans Drexler, Martín Zeumer (pag. 1 a 25)

ABORDAJE Clase 1	EXPERIMENTACIÓN Y PROPUESTA			Pre-entrega Clase 5	DEFINICIÓN Clase 6	Entrega Clase 7
	Clase 2	Clase 3	Clase 4			
- Sitio - Clima - Suelo	- Estrategia y criterios de cerramiento. - Tipología estructural y su definición material. - Relación estructura-cerramiento. Integralidad de la propuesta y pertinencia con el sitio.			- Desempeño climático de la propuesta. - Reconocimiento de: solicitaciones; camino de cargas; elementos estructurales; deformaciones y esfuerzos. - Definición material de estructura y cerramiento y su resolución técnica.		
- Esquemas	- Esquemas y gráficos. - Maqueta 1:20. - Fotos de maqueta del proceso.			- Esquemas y gráficos - Maqueta 1:20. - Planta cortes vistas 1:50/1:20. - Detalles. - Fotos de maqueta final y del proceso.		