

TP 1: 3 clases	TP 2: 3 clases	TP 3: 3 clases	Parcial	TP 4: 5 clases
----------------	----------------	----------------	---------	----------------

TP4

ESTRUCTURA, CERRAMIENTO y SUBSISTEMAS

Estructuras, Fundaciones, Cerramiento, Instalaciones y Producción de Obras

OBJETIVO GENERAL

Generar un trabajo crítico en relación al programa, su conformación espacial, estructura y materialidad; la implantación y el tipo de suelo; el clima, ubicación geográfica y orientación; la escala, función y posibles usuarios como el conjunto de variables a fin de sintetizar y proponer un Espacio Proyectado que integre las diferentes instancias.

Abordar de modo integral la estructura de sostén y su sistema de fundaciones, el cerramiento en relación a las condicionantes de clima y los conceptos abordados en los TP1, TP2 y TP3; incorporando definiciones de las instalaciones de confort y las nociones básicas de producción de la obra.

OBJETIVOS PARTICULARES

Abordar los siguientes criterios y definiciones en relación a la integración de los mismos: Incorporar los conceptos de: abierto-cerrado; contención-expansión; interior-exterior; alto-bajo; individual-social; livianos-pesados; transiciones y relación con el entorno, etc.

ESTRUCTURA: elaborar una propuesta de estructura de sostén, incorporando los criterios de los TP1 Y TP2.

FUNDACIONES: reconocer los principales tipos de suelos y los criterios de fundación para cada uno de ellos.

CERRAMIENTO: identificar los principales sistemas de envolventes y cubiertas; su función; las dimensiones de los elementos que las componen con sus proporciones, sus características físicas y perceptuales.

- Analizar vistas, asoleamiento, temperatura, vientos, lluvia, etc. en las distintas estaciones del año y su relación con la propuesta de cerramientos: transparencia, opacidad, sombra, ventilación.
- Relación estructura-cerramiento: análisis de distintas alternativas. La envolvente y su aporte al confort pasivo del usuario.

INSTALACIONES: proponer sistemas de instalaciones consecuentes con la propuesta elaborada y su definición material.

PRODUCCIÓN: reconocer el proceso de planificación para la producción y concreción de una obra, identificando al sistema como un conjunto de partes o subsistemas.

- Especificar descripción del material, su unidad de cómputo, la cantidad necesaria, el precio unitario, el precio total por ítems y el valor global de mano de obra necesaria, señalando plazos parciales para cada rubro, acciones a realizar, respectivos importes, Incidencia parcial de cada ítem considerando el plazo total pactado.

DESARROLLO

Desarrollo en grupo de dos o tres Estudiantes:

Elaborar una propuesta de un centro de información turística, para un operario con un puesto de trabajo (con una pc) de aproximadamente 30m² totales sumando metros cubiertos y semicubiertos (según propuesta y en función al clima asignado), en base a una grilla modular de 0,60m. e incorporando el módulo sanitario previsto en esta ficha. Se deberá considerar un espacio capaz de albergar un grupo de personas para charlas informativas en relación a su función de centro de información turística, debiendo establecerse al mismo solo como espacio de trabajo, sin propiciar el uso de residencia (dormir).

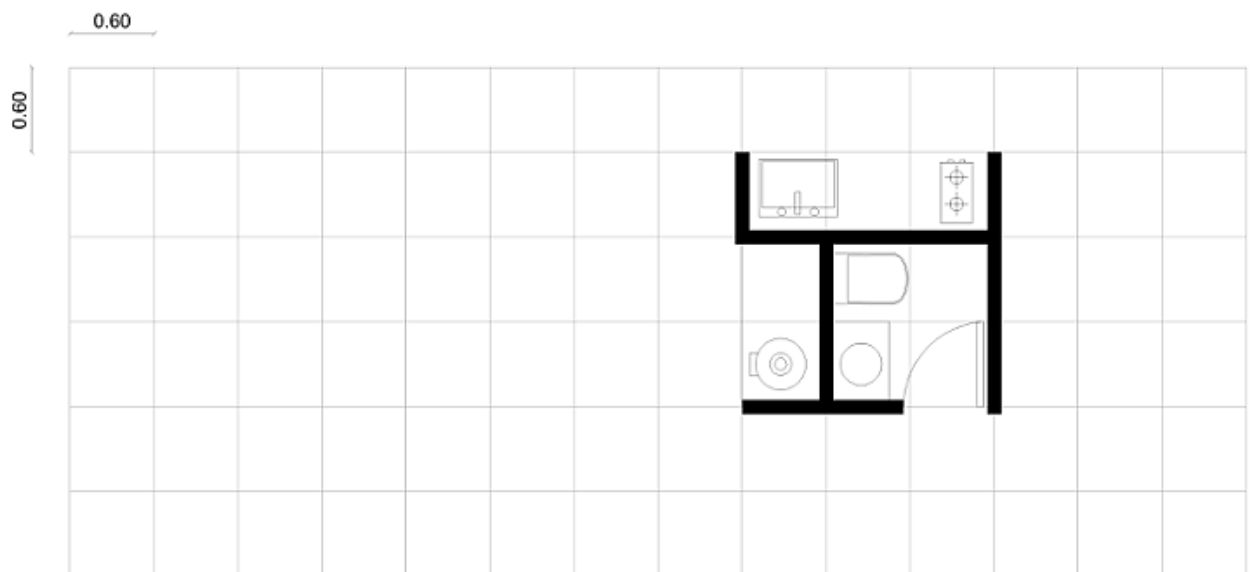
En función de las necesidades del puesto de información turística y del área climática designada por el docente, elaborar una propuesta de cerramiento incorporando pautas de diseño ambientalmente consciente. Designar un criterio de estructura y fundaciones juntamente con su definición material, en relación a las pautas de cerramiento propuestas, investigando las características del espacio considerando especialmente la relación estructura-cerramiento sus dimensiones, escalas, espesores, diferentes capas y encuentros, continuidades y discontinuidades, de la materialización planteada.

La propuesta debe resolver situaciones de cobijo y confort proponiendo alternativas de control climático, funcional y visual del espacio considerando el entorno inmediato y la relación con el medio ambiente.

El equipamiento debe formar parte del sistema propuesto.

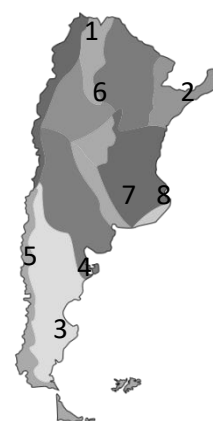
GRILLA Y MODULO SANITARIO

La propuesta se elaborará sobre la base de una grilla de 0,60m x 0,60m, adoptando la cantidad de módulos que se requieran en ancho y largo, contemplando una **superficie máxima de 30m²**. Así mismo, la localización del **núcleo sanitario** podrá proponerse **en el interior o en el exterior** del centro de información turística, en función de los criterios



UBICACIÓN GEOGRÁFICA DE LOS CASOS

1. **Tilcara-Jujuy:** Árido de montaña
2. **San Ignacio-Misiones:** Subtropical sin estación seca
3. **Caleta Olivia-Santa Cruz:** Frío Árido de la Patagonia
4. **Punta Tombo-Chubut:** Frío Árido de la Patagonia
5. **Esquel-Chubut:** Frío Nival
6. **Termas de Rio Hondo-Santiago del Estero:** Subtropical con estación seca
7. **Chascomús-Bs.As:** Templado Pampeano
8. **Punta Lara,Ensenada-Bs.As:** Templado Pampeano



ENTREGA

6 Clases. **Martes 10 de julio de 2018.**

CONDICIONES DE ENTREGA

FORMATO: **Maqueta** escala **1:20**

Memoria Descriptiva: Descripción de las principales decisiones adoptadas en la propuesta y reseña de bibliografía dada (2 carillas).

Memoria Gráfica: Esquemas en planta y corte; esquemas de estructuras, distribución de cargas, croquis y dibujos síntesis.

Documentación Gráfica: Representación en planta y corte (longitudinal/transversal) en esc.1:50 y corte transversal constructivo/critico en escala 1:20.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- "El concepto de refugio" E. Allen
- "Naturaleza y arquitectura" Dom Hans Van der Laan
- "Enseñar Arquitectura, Aprender Arquitectura" Peter Zumthor
- Como Nacen los Objetos: Metodología proyectual Bruno Munari

BIBLIOGRAFÍA TÉCNICA

- "Materiales" Manfred Hegger, Hans Drexler, Martín Zeumer (pag. 1 a 25)
- "Suelos y fundaciones" Apunte de Cátedra TIM
- Instalaciones TIM-Cómputo y Presupuesto TIM- Planificación y Programación TIM
- Abastecimiento de Agua. E. Allen
- Energía Concentrada. E. Allen
- Reciclaje de los Desperdicios. E. Allen

ABORDAJE Clase 1	EXPERIMENTACIÓN Y PROPUESTA Clase 2	Clase 3	Pre-entrega Clase 4	DEFINICIÓN Clase 5	Entrega
- Sitio - Clima - Suelo	- Estrategia y criterios de cerramiento. - Tipología estructural y su definición material. - Relación estructura-cerramiento. Integralidad de la propuesta y pertinencia con el sitio.		- Desempeño climático de la propuesta. - Reconocimiento de: solicitudes; camino de cargas; elementos estructurales; deformaciones y esfuerzos. - Definición material de estructura y cerramiento y su resolución técnica.		
- Esquemas	- Esquemas y gráficos. - Maqueta 1:20. - Fotos de maqueta del proceso.		- Esquemas y gráficos - Maqueta 1:20. - Planta cortes vistas 1:50/1:20. - Detalles. - Fotos de maqueta final y del proceso.		