

## TP2 ARQUITECTURA, ESPACIO Y ESTRUCTURA.

### PROPUESTA DE MODELO

#### OBJETIVO GENERAL:

- | Experimentar sobre el sistema estructural puntual y sus lógicas de funcionamiento, aplicando criterios de traslación de cargas en relación a una definición espacial predeterminada.

#### OBJETIVOS PARTICULARES:

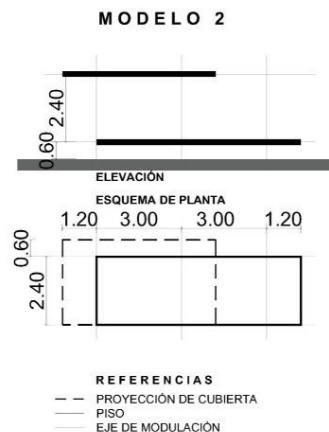
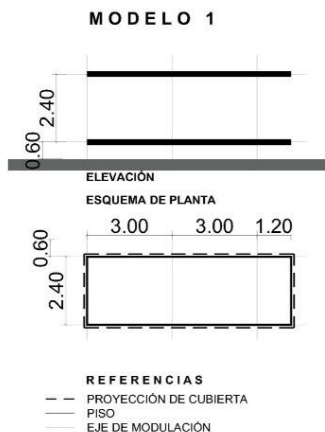
- | Proponer un sistema de estructura puntual y sus criterios de aplicación.
- | Conceptualizar y definir los elementos componentes, su función, sus características, dimensiones y proporciones.
- | Establecer la/s grillas modulares, definir las distancias entre elementos y la relación entre estos.
- | Establecer el recorrido que efectúan las cargas, los consecuentes esfuerzos y las posibles deformaciones.

### DESARROLLO PRÁCTICO

Grupal hasta tres Estudiantes.

Experimentar y proponer una alternativa estructural para un espacio de los tres predefinidos en planta y corte,

La propuesta estructural se desarrollará en maqueta (escala 1:25) representando elementos estructurales de madera y/o hierro.



### AGENDA TP 02

martes 29 de marzo.

Alcances:

- | propuesta de apoyos verticales en relación al espacio arquitectónico
- | propuesta de elementos estructurales horizontales principales y secundarios.
- | modulación y grilla estructural

Desarrollo: Esquemas y Maqueta:

Columnas 4" x 4" x 2.4 m/3.6m = 1 varilla de pino de 4 mm x 4 mm  
 Columnas dobles 2" x 4" x 2.4/3.6m = 2 varillas de pino de 2 mm x 4 mm  
 Vigas Principales de 2" x 8" = 4 varillas de pino de 2 mm x 8 mm  
 Vigas Principales de 2" x 6" = 4 varillas de pino de 2 mm x 6 mm  
 Vigas Secundarias de 2" x 4" = 4 varillas de pino de 2 mm x 4 mm

Cronograma de clase:

8:00 trabajo en comisión.  
 9:00 clase.  
 9:30 receso.  
 10:00 trabajo en comisión.  
 12:00 finalización de jornada 3

martes 5 de abril.

Alcances:

- | Definición de apoyos verticales, elementos estructurales principales y secundarios.
- | Definición modulación y grilla estructural
- | Análisis crítico del camino de cargas, esfuerzos y deformaciones

Desarrollo:

- | Representación gráfica en escala 1:50
- | Maqueta 1:25 y fotografía de la misma

Cronograma de clase:

8:00 trabajo en comisión.  
 10:00 receso.  
 10:20 trabajo en comisión.  
 12:00 finalización de jornada 4.